

総社南高等学校の活力ある学校づくりについて

1 趣旨

共通科目を中心に多様な選択科目を開設し、弾力的に選択幅を拡大することにより、生徒一人一人の可能性を最大限に引き出し、多様化する大学入試にきめ細かく対応するとともに、学校設定教科「表現」を新設し、「表現」をキーワードとした特色ある教育活動を展開するため、単位制による課程に改編する。それにより、4つの系（人文・理数・国際・美術工芸）の更なる魅力化を図り、多様な表現力を身に付けた新たな世界を切り拓く人材の育成を目指す。

さらに、総社市との連携を基幹とした社会貢献活動を更に充実した上で、全県学区の利点を活かし、各生徒の出身地域における貢献活動を推し進めるために、学校設定科目「地域貢献」（学校外における学修の単位認定）を新設し、地元地域への貢献活動を通じて課題発見、課題解決に主体的に取り組む人材の育成を目指す。

2 改編時期

令和4年度入学生から年次進行で適用

3 特色ある教育活動

(1) 学校設定教科「表現」につながる「総合的な探究の時間」（1、2年次）

キャリア探究と地域貢献を二軸として、自己の在り方・生き方を考え、社会の変化や地域の課題を発見し、より良く解決しようと主体的に探究活動に取り組む。1人1台端末（i P a d）を活用し、複数の考えや意見を的確にまとめたり、作品の制作をしたり、協働グループで発表したりする。表現力の基礎を身に付けるとともに「表現Ⅰ」で取り組む課題を設定する。

(2) 実践的表現力の育成を目指す学校設定教科「表現」（2、3年次）

① 全員履修科目

・「表現Ⅰ」（2年次）

…「総合的な探究の時間」等で設定した興味関心のある地域・社会の課題を関連大学等と連携しながら解決を図る。ICT機器の活用、ポスター発表やグループ討議等によって表現力の向上を目指す。

② 系別表現科目の設置

・「人文表現」「理数表現」「国際表現」「美術工芸表現」（2、3年次）

…4つの系ごとに重視される科目を融合した学校設定科目を開設し、それぞれの系の特徴を踏まえた表現力の育成を目指す。

③ 選択履修科目

・「表現Ⅱ」（3年次）

…希望者が2～5単位を選択する。系を横断した集団を形成し、ICT機器を活用した映像メディア表現、英語による表現、舞台表現、ダンス表現等の多様なプレゼンテーションを行い、高度な表現力の育成を目指す。

(3) 主体的・実践的な課外活動

① 地域貢献

・社会貢献活動

・学校外における学修の単位認定（学校設定科目「地域貢献」）

② 外部機関と連携した課題研究

・岡山県立大学等との連携

・市内の小・中学校、総社市社会福祉協議会、地域運営委員会、NPO法人等との連携

・各種コンテスト応募、地域フォーラム参加

③ 外部人材を活用した表現力の育成

・県外等で一流の演劇、ミュージカル等を体験

・著名な演出家等を招へいし、講義や演習を受講

(参考) R2. 5. 1現在 第1学年6学級（普通科6）